

Liebe Eltern,

wir möchten Sie über die Kriterien der Leistungsmessung, die an der Grundschule Niederbühl für alle Klassen ihre Gültigkeit haben, informieren. Auf den folgenden Seiten haben wir Ihnen eine Übersicht über die einzelnen Unterrichtsfächer zusammengestellt. Die Kriterien basieren auf den bestehenden Verordnungen und dem Beschluss der Gesamtlehrerkonferenz.

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Deutsch

Die Leistungen im Fach Deutsch gliedern sich in folgende Bereiche:

<u>Richtig schreiben</u>	<u>Texte verfassen</u>	<u>Sprachbewusstsein</u>	<u>Lesen</u>	<u>Sprechen</u>
Grundwortschatz	Schreibkonferenzen	Wortarten	Leseferigkeit	Ausdrucksfähigkeit
Diktate	Gedankensammlungen	Satzarten/Satzzeichen	Leselässigkeit	Szenisches Spiel
Abschreiben	Mediengestützte Informationsbeschaffung	Satzglieder	Sinnerfassung	Gedichtvortrag
Arbeit am Text <small>Groß/Kleinbuchstaben, Wortlücken, Merkwörter...</small>	Aufsätze schreiben	Zeitformen	Textverständnis	Referate
Arbeit mit dem Wörterbuch	Gedichte verfassen	Wörtliche Rede	Lautes Vorlesen	Gehörtes Wiedergeben
Rechtschreibstrategien nach FRESCH	Schreibkriterien kennen und anwenden	[...]	Lesetagebuch	[...]
[...]	[...]		Antolin	
			[...]	

Leistungsmessung im Bereich *Richtig schreiben*

Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3 und 4
<p>Ende Klasse 1: Wortdiktate</p> <p>keine Benotung</p>	<p>2 benotete Rechtschreibüberprüfungen im Schuljahr</p> <p><i>Vorgaben für Diktate im speziellen: Ende Klasse 2: ca. 50 Wörter</i></p>	<p>3 benotete Rechtschreibüberprüfungen im Schuljahr</p> <p><i>Vorgaben für Diktate im speziellen: Ende Klasse 3: 80-100 Wörter Ende Klasse 4: 110 – 130 Wörter Es werden auch ungeübte Diktate geschrieben.</i></p>
	<p>Benotet werden nur die, für die Überprüfung relevanten Lernwörter. Der Notenschlüssel orientiert sich an der Anzahl der Lernwörter und ist linear verteilt.</p>	<p>Notenschlüssel: 0 Fehler: Note 1 → ab 20 Fehler: Note 6</p> <p>Jede Lehrkraft entscheidet in diesem Rahmen individuell über eine lineare oder nicht lineare Verteilung. Falsch geschriebene Umlaute werden als halber Fehler gewertet.</p>

Leistungsmessung im Bereich *Texte verfassen*

Klasse 2	Klasse 3 und 4
2 benotete Arbeiten im Schuljahr	3 benotete Arbeiten im Schuljahr
Die Benotung erfolgt anhand von zuvor erarbeiteten Kriterien (Inhalt, sprachliche Gestaltung, Form).	

Leistungsmessung im Bereich *Sprachbewusstsein*

Klasse 2	Klasse 3 und 4
1 benotete Arbeit im Schuljahr	1 benotete Arbeit im Schuljahr

Leistungsmessung im Bereich *Lesen*

Klasse 2	Klasse 3 und 4
1 benotete Arbeit im Schuljahr	1 benotete Arbeit im Schuljahr

Leistungsmessung im Bereich *Präsentation (in Klasse 2)*

Klasse 2	Klasse 3 und 4
1 benotete Arbeit im Schuljahr (Buchpräsentation)	

Gesamtnote ab Klasse 2

Klasse 2		Klasse 3 und 4	
Richtig schreiben	2 / 9	Richtig schreiben	2 / 8
Texte verfassen	2 / 9	Texte verfassen	2 / 8
Sprachbewusstsein	1 / 9	Sprachbewusstsein	1 / 8
Lesen	2 / 9	Lesen	2 / 8
Sprechen	1 / 9	Sprechen	1 / 8
Präsentation	1 / 9		

- Praktische Arbeiten und Lerntagebücher sowie schriftliche Arbeiten, die Übungs- und Wiederholungscharakter haben können zur Sicherung der Notengebung herangezogen werden.
- Bei allen schriftlichen Arbeiten sind Abweichungen von der Rechtschreibung sowie Ausdrucksmängel zu beachten und zur individuellen Förderung heranzuziehen.

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Mathematik

	Klasse 2, 3 und 4
schriftlicher Bereich	6 Arbeiten im Schuljahr Klasse 2: davon 3 benotete im 2. Halbjahr Klasse 3 und 4: 6 benotete im Schuljahr
mündlicher Bereich	Sachbezogene Beteiligung am Unterrichtsgeschehen Kommunizieren, Argumentieren <i>(erkennen, anwenden von Rechenvorteilen, Rechenwege begründen, Fachbegriffe und mathematische Zeichen verwenden, verschiedene Darstellungen vergleichen und bewerten)</i> Problemlösen (Lösungsstrategien entwickeln und erklären)

Gesamtnote ab Klasse 2

Klasse 2, 3 und 4	
schriftlicher Bereich	2 / 3
mündlicher Bereich	1 / 3

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Religion

	Klasse 3 und 4
schriftlicher Bereich	2 benotete Arbeiten im Schuljahr Heftnote Wiederholungstests
mündlicher Bereich	Sachbezogene Beteiligung am Unterrichtsgeschehen Kommunizieren, Argumentieren

Gesamtnote ab Klasse 3 (nicht versetzungsrelevant)

Klasse 3 und 4	
schriftlicher Bereich	1 / 2
mündlicher Bereich	1 / 2

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Sachkunde

Klasse 3 und 4	
schriftlicher Bereich	2 - 3 benotete Arbeiten im Schuljahr Dokumentation von Experimenten Themenhefte bzw. Hefteintrag und Gestaltung
mündlicher Bereich	Unterrichtsbeitrag reflektierendes und analysierendes Denken Mitarbeit im Sinne von Materialbeschaffung zu bestimmten Themen Zusammenarbeit und Engagement bei Gruppenarbeiten/Partnerarbeit
praktischer Bereich	Entwürfe planen, erstellen und praktische Umsetzung (Arbeitsweg) Ein Experiment durchführen und vorstellen Beobachtungen dokumentieren und protokollieren <u>Präsentation in Klasse 4</u> - Die Präsentationen werden in der Schule erarbeitet. - Entsprechendes Material wird von der Lehrkraft zur Verfügung gestellt. - Ein Bewertungsbogen als Bewertungsgrundlage. - Präsentationszeit ca. 5-15 Minuten

Gesamtnote ab Klasse 3

Klasse 3 und 4	
schriftlicher Bereich	2 / 4
mündlicher Bereich	1 / 4
praktischer Bereich	1 / 4

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Musik

	Klasse 3 und 4
schriftlicher Bereich	2 benotete Arbeiten im Schuljahr Themenhefte bzw. Hefteintrag und Gestaltung
mündlicher Bereich	Unterrichtsbeitrag
praktischer Bereich	Singen: Intonation, Melodieverlauf, Rhythmus, Text, Aussprache, Atemtechnik, Phrasierung, Lautstärke Musizieren: Nachspielen, freies Spielen Umsetzung von Musik: Bewegung (Tanz), Bilder, Sprache

Gesamtnote ab Klasse 3 (nicht versetzungsrelevant)

Klasse 3 und 4	
schriftlicher Bereich	1 / 4
mündlicher Bereich	1 / 4
praktischer Bereich	2 / 4

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Kunst und Werken

	Klasse 3 und 4
praktischer Bereich	Umsetzung der Gestaltungsaufgaben nach vorgegebenen Gestaltungskriterien Selbsttätigkeit bei der Umsetzung Originalität der Werkideen handwerkliche Fähigkeiten sachgerechter Umgang mit unterschiedlichsten Materialien und Werkzeugen Dokumentation des eigenen Arbeitsprozesses (Skizzen, ec.)
mündlicher Bereich	Unterrichtsbeteiligung sich zu einem Kunstwerk äußern Erarbeitung von Gestaltungskriterien Reflexion eigener Gestaltungsprozesse und –ergebnisse

Gesamtnote ab Klasse 3 (nicht versetzungsrelevant)

Klasse 3 und 4	
praktischer Bereich	3 / 4
mündlicher Bereich	1 / 4

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach BSS

Klasse 3: Halbjahr *ohne* Schwimmen

Teilbereiche	Gewichtung
Turnen (Boden, Reck, Barren, Sprung,...)	1/5
Leichtathletik (Sprint, Ausdauer, Wurf, Weitsprung,..)	1/5
Spiele (Hockey, Fangspiele, Ballsportarten,...)	1/5
Weitere Bewegungs- und Erfahrungsfelder (Inliner, Zirkus, Kleingeräte, Kämpfen, ...)	1/5
Fairness, Sozialverhalten, Regeleinhaltung, Beteiligung Auf- und Abbau,...	1/5

Klasse 3: Halbjahr *mit* Schwimmen

Teilbereiche	Gewichtung
Turnen (Boden, Reck, Barren, Sprung,...)	1/6
Leichtathletik (Sprint, Ausdauer, Wurf, Weitsprung,..)	1/6
Spiele (Hockey, Fangspiele, Ballsportarten,...)	1/6
Weitere Bewegungs- und Erfahrungsfelder (Inliner, Zirkus, Kleingeräte, Kämpfen, ...)	1/6
Fairness, Sozialverhalten, Regeleinhaltung, Beteiligung Auf- und Abbau,...	1/6
Schwimmen (Brust, Kraul, Sonstiges, wie z. B. Startsprung, Tauchen,...)	1/6

Gesamtnote Klasse 3 (nicht versetzungsrelevant)

	Gewichtung
Halbjahr 1	1/2
Halbjahr 2	1/2

Gesamtnote Klasse 4 (nicht versetzungsrelevant)

Teilbereiche	Gewichtung
Turnen (Boden, Reck, Barren, Sprung,...)	1/5
Leichtathletik (Sprint, Ausdauer, Wurf, Weitsprung,..)	1/5
Spiele (Hockey, Fangspiele, Ballsportarten,...)	1/5
Weitere Bewegungs- und Erfahrungsfelder (Inliner, Zirkus, Kleingeräte, Kämpfen, ...)	1/5
Fairness, Sozialverhalten, Regeleinhaltung, Beteiligung Auf- und Abbau,...	1/5

Kriterien für die Leistungsmessung im Fach Französisch

	Klasse 3 und 4
schriftlicher Bereich	Max. 3 benotete Arbeiten im Schuljahr Hefteintrag und Gestaltung Maldiktate Zuordnung Bild-Wort Ordnen der Reihenfolge von Bildern Schreiben/ Zuordnen
mündlicher Bereich	Sachbezogene Gesprächsbeiträge (Rituale, Hörverstehen aktiv und passiv wiedergeben) Hörverstehen Sprechen Leseverstehen

Gesamtnote ab Klasse 3 (nicht versetzungsrelevant)

Klasse 3 und 4	
schriftlicher Bereich	1 / 3
mündlicher Bereich	2 / 3

Kriterien für die Leistungsmessung für Schrift und Gestalten

Gesamtnote ab Klasse 3 (nicht versetzungsrelevant)

Für jedes Fach, in dem schriftlich gearbeitet wird, erteilt der Fachlehrer eine gesonderte Note für Schrift und Gestaltung. Diese Noten werden vom Klassenlehrer anteilig verrechnet.

Kriterien für Schrift und Gestaltung:

- Datum
- Überschriften
- In Sachfächern bei Bedarf zusätzliche Ausgestaltung
- Gliederung
- Einhaltung des Randes und Seitengrenzen
- Einhaltung der Linien und Kästchen
- Deutliche Unterscheidung von großen und kleinen Buchstaben
- Farbliche Gestaltung
- Äußeres Erscheinungsbild
- Gleichmäßiges Schriftbild
- Ordentliches Verbessern von Fehlern